



新春特別企画

元気をプレゼント

葛飾だ!

◆2・3面 新春インタビュー／千代大龍秀政さん(大相撲力士)・森谷史佳さん(バレーボール選手)・武井社さん(タレント)

◆4面 葛飾区名誉区民のご紹介

新春対談

平成25年3月、漫画『キャプテン翼』主人公「大空翼」の像が四つ木に誕生。その『キャプテン翼』作者の高橋陽一さんをお迎えしました。



©高橋陽一・集英社

対談の様様を放送します

高橋 僕の生まれ育った四つ木に銅像を建てていただけて本当にありがたく思っています。大先輩の秋本先生の『こち亀』の両さん像のように、翼像を作ってほしいなという気持ちがあったのですが、『キャプテン翼』は架空の街、南葛市が舞台でしたので、葛飾区に設置は無理なのかなと諦めていました。

区長 先生に喜んでもらえてうれしく思います。大空翼像の設置については、地元四つ木の皆さんの期待がものすごく大きくて、本当に実現できて良かったと思っています。

高橋 完成する前から「銅像ができ

四つ木から立石へ「翼ロード」の誕生!?



葛飾区長 青木 克徳

漫画家 たかはし 陽一さん

るんだね」と周りの皆さんが声を掛けてくれ、期待してくれていました。この前スペインに行ったときも、現地の方が翼の銅像があることをインターネットで知っていてくれました。世界中からこの銅像を見に来ていたければ、本当にうれしいなと思います。

区長 『キャプテン翼』はヨーロッパでも人気があるということは聞いていましたが、海外メディアが四つ木の翼像を取材するという話を聞いた時には、正直びっくりしました。『キャプテン翼』のキャラクター像は、さらに四つ木と立石の地域に7体設置することが決まりました。区民の方、それ以外の方もみな楽しみにしていると思います。

高橋 最初は翼像1体だけだったのですが、仲間が増えたらいいなと思っていました。四つ木から立石に続く道が「翼ロード」と呼ばれるようになればいいなと思います。

人が良くて気取らないまち、それが葛飾の良さ

区長 私は、葛飾区をもっと元気にしたい、みんなが喜んで住めるまちにしたいという思いをずっと持っています。葛飾には、川があって、緑があつて自然の良さもあります。人の良さや人情がある、これが一番葛飾らしいところだと思っんです。こうした区のイメージをもっともつとふくらませていきたいです。『キャプテン翼』が仲間と一緒に成長していく姿というのは、『寅さん』や『こち亀』と同じように、葛飾区のイメージアップにもつながっていくんじゃないかと勝手に思っているんです。ぜひ、高橋先生にご協力いただきたいなと思っています。



高橋陽一さん PROFILE

1960年7月28日 生まれ。葛飾区四つ木出身。東京都立南葛飾高等学校卒業。1980年『週刊少年ジャンプ』において『キャプテン翼』でデビュー。同作は1983年にテレビアニメ化。大人気となり、サッカー少年たちに多大な影響を与えた。

高橋 僕も四つ木で生まれて四つ木小学校(現よつぎ小)、四つ木中学校そして南葛飾高校と、ずっと葛飾で暮らしてきたので、子どものころから遊び回っていた荒川のイメージな

翼くんと共に、元気で夢を持って暮らせるまちへ

高橋 今年行われるサッカーワールドカップを盛り上げるために、集英社のグラウンドジャンプ新年号から新しく『キャプテン翼』の連載を始めます。それから、葛飾区でJリーグの試合が見られたら楽しいなと思って、平成25年12月に大空翼の所属チームと同じ名前の「南葛SC」というサッカーチームを誕生させ、Jリーグをめざすことになりました!

区長 新連載おめでとうございます。みんな期待していると思います。「南葛SC」が、区民のチームとして育つていけるよう、みんなで応援していきたいと思っています。

私は、葛飾区が『キャプテン翼』をシ

『キャプテン翼』情報

グラウンドジャンプ(毎月第1・第3水曜日発売 集英社発行)新年3号(12月28日発売)から新シリーズ『キャプテン翼ライジングサン』連載開始!

『キャプテン翼展』6月開催決定!



新年、明けましておめでとうございます。昨年、皆様から温かいご支援をいただき、区長二期目を迎えることとなりました。新しい年も区民第一、現場第一、スピード感を持った仕事、区民へのおもてなしを区政運営の基本に据えて、葛飾区の発展に全力を注いでまいります。

さて、この新年号では、各界で活躍されている葛飾にゆかりのある方々に「葛飾への想い」などをお聞きしました。今回紹介する4人の方は、いずれも葛飾の地域に誇りを感じ、とつても温かみのあるまちであるとお話をさせていただきました。まさに下町人情あふれるまちの魅力そのものであり、私も大変うれしく思いました。

今後一人でも多くの区民の方が夢と希望を抱き、誇りを持って暮らせるまち葛飾を区民・事業者・区との「協働」により創りあげていきたいと思っています。結びに、本年が皆様にとりまして心豊かに安心して暮らせる年となりますことをご祈念いたしまして、年頭のご挨拶とさせていただきます。

葛飾区長 青木 克徳

年頭に 当たって



▽JCNコアラ葛飾(地上デジタル放送)11チャンネル / 1月1日(水) 祝午前7時から「葛飾区新春対談(再放送あり)」
▽かつしかFM78.9MHz / 1月2日(木) 午前10時から「新春特別番組」

金星拳げて次は三役になるぞ!

大相撲力士

千代大龍

秀政



PROFILE
1986年11月14日生まれ。小学生の時に白鳥相撲教室(葛飾区白鳥2-18-18)在籍。大道中学校卒業。日本体育大学卒業後、九重部屋(東京都墨田区)入門。平成25年11月場所11勝を挙げ、技能賞を初受賞。東前頭2枚目(平成25年12月発表)。

わんぱく相撲から始まった相撲人生

小学6年生の時に奥戸の総合スポーツセンターで開かれた「わんぱく相撲」に出場しました。1回戦で負けて帰ろうとしていたところ、白鳥相撲教室の先生に「相撲をやってみないか」と声を掛けられ、教室に通うようになりました。

白鳥公園に土俵がある白鳥相撲教室では、屋根が土俵の上にはかないので、雪が降ったら土俵はぐちゃぐちゃ、雨が降ったら滑って泥まみれだからみんなが必死に土俵際で粘って強くなったと思います。

中学校は、相撲部のある大道中学校に入りました。先輩たちはみんな強いし、僕は体が小さかったので一番弱かったです。高校に入ってから身長が伸びてきて、試合にも勝てるようになってきました。

葛飾って、歩いている人、ほんとにいい人ばかり

葛飾にいるときは、つくた煮屋の人、接骨院の人、ゆづろーど(亀有を歩いているじいちゃん、ばあちゃん

みんなほんとにいい人ばかりで、よく話し掛けてくれて、うれしかったです。葛飾は、温かい雰囲気のある良いまちですね。今度、嫁を連れて行きたいと思っています。

相撲を見に来て、ぶつかる音を聞いてほしい

勝ちか負けか、相撲は引き分けがなく真剣勝負。リアルにぶつかる音が「はっっ!」とすごいんです。言葉では言いえない迫力です。そして、個性ある化粧まわしも見ていただきたいです。僕のまわしはキン肉マンです。人それぞれ違うので面白いです。

特に、子どもたちにもっと相撲に興味を持ってもらいたいと思っています。僕は中学生まではずっと補欠で、大学に入ってから強くなった経験があるので、弱い人の気持ちになって、いいアドバイスをできると思います。少しでも僕みたい相撲を取りたいと思ってる子どもたちには、ぜひ九重部屋に見学に来てほしいです。ちゃんこ鍋を食べ



インタビューの様様を放送します

JCNコアラ葛飾
(地上デジタル放送11チャンネル)
1月1日(水・祝)午後7時30分から「葛飾新春スペシャルトーク」(再放送あり)
かつしかFM(78.9MHz)
1月3日(金)午前10時から「新春特別番組」

オリンピックとVの目標に向かって

バレーボール選手

森谷 史佳



Vリーグ森谷史佳はこうして誕生した!

父がバレーボールをやっていたので、小学3年生の時に、父の試合を見て行ったのがバレーボールを始めたきっかけです。両親が宝塚小の友達を集めて、小さなバレーボールチームを作ってくれました。最初は両親が監督とコーチでしたが、小学5年生の時に外部から監督を連れて来てくれて、本格的に練習を始めました。

地元共栄学園中学高等学校へ進学しましたが、高校での練習は本当に辛かったです。でも、この時期に諦めない気持ち、強い気持ちを得ることができ、そのおかげで今の自分があると思っています。当時の恩師にも感謝しています。

選手として日々成長あるのみ

パイオニアレッドウィングスに入団した年に、V・プレミアリーグ最優秀新人賞をいただきました。平成25年4月に全日本女子チームに選ばれたのですが、合宿に入る直前にけがをしてしまい、チームから外れました。こんな時にのみで、と思いましたが、チームのみんなの支えで、とにかくけがを治さなければと気持ちを切り替えることができました。



PROFILE
1992年4月7日生まれ。葛飾区宝町出身。宝塚小学校、共栄学園中学高等学校卒業。平成23年「パイオニアレッドウィングス」(山形県天童市)入団。

ポジションはミドルブロッカーなので、ドロップと速攻を武器に戦ってきたいです。

目標は、オリンピック出場!

バレーボールを始めた時から、オリンピックが目標でした。6年後の東京オリンピックの時は、28歳。選手としてちょうどいい時期だと思います。精神面、プレー面を鍛えて出場できるように頑張りたいです。今の自分にはバレーボールしかありませんので、2年後のリオデジャネイロのオリンピックにも、努力して出場できるように頑張りたいです。

葛飾の誇りになれるよう、精いっぱい頑張ります

実家に帰ると、知らない人からも「頑張って」と声を掛けてもらえてすごいです。葛飾は温かい土地柄だと思います。葛飾の子どもたちには、バレーボールに少しでも興味を持ってもらい、その子どもたちの目標になれたらいいなと思います。そして、葛飾の誇りになれるように精いっぱい頑張るので、関東で試合があるときは、ぜひ見に来てください!

パイオニアレッドウィングス

「パイオニアレッドウィングス」は日本の女子バレーボールの最高位リーグ「V・プレミアリーグ」8チームのうちの1チーム。
森谷さんをはじめ、パイオニアレッドウィングスとV・プレミアリーグ試合情報は<http://pioneer.jp/top/ec/sports/>でご覧になれます。



葛飾は地球上で一番住みやすいまちじゃないかな

タレント・百獣の王 武井 壮



PROFILE
1973年5月6日生まれ。葛飾区お花茶屋出身。修徳学園修徳中学校・高等学校卒業。陸上競技・十種競技の元日本チャンピオン。肉体派のアスリートタレントとして活動し、「百獣の王」をめざしている。ツイッターアカウント @sosotakai

子どものころから運動が大好き

僕はお花茶屋生まれ、その後、青戸、亀有へ引っ越し、高校を卒業するまで葛飾で過ごしました。

子どものころからよく外で遊んでいたし、空手や柔道で体を鍛えていたので、同じ学年の子より体も強く、足も速かったです。スポーツとして褒めてもらえるのがうれしくて、周りの自分が支えてくれた。周りから見たら、いろんなスポーツに取り組んでいるように見えるのかもしれないけど、自分にとってスポーツは一つのもの。どのスポーツも同じだと思っています。自分の体を使って、それぞれのルールでゲームのように遊んでいるという感覚。スポーツの練習をするというよりも、僕の体を思ったように動かす練習を

僕のふるさと葛飾

今でも自分は葛飾っ子だっというイメージですね。下町育ちという自覚もあります。自分の育ったまちは葛飾だっと思っています。

葛飾はあつたかくて、近所の人、友達のお父さんお母さん、先生方、いろんな人たちが「ちゃん」と頑張っている大人にならなさい!と育ててくれたまちです。優しい人が多いね。駄菓子屋のおばちゃんとかもいまだに僕がお店に行くど覚えてくれていて、「あら、壮ちゃん」なんて言ってお菓子くれたりして。そんなおばちゃんや、僕がテレビに出ていたのを見て涙を流して喜んでくれたりするので、やっぱりうれいすね。

葛飾はゆったりした、川の間の休憩場所

葛飾はいろんな恩恵を受けたので、何か葛飾に恩返しをしたいという気持ちがあります。僕で良ければ葛飾区の親善大使とか、多少なりともお力になればと思っています。

葛飾はどんな人でも住みやすいまちだと思います。下町葛飾っというイメージのまんまの。あまり変なブレッシャーも感じないし、ゆったりした、川の間の休憩場所みたいな、そんなやわらかいイメージがあるから、のんびり過ごすには最適。何でもアリだこのまち、人生なんでもいいんだと思えるところが良いですね。ゆるい感じで。

今年も新しいチャレンジをしたい!

平成25年はすごく充実した1年で、いろんなお仕事をいたたいて、テレビ番組にもたくさん出させてもらって、武井壮という人間をいろんな人に知ってもらえた大切な1年でした。40歳という節目の年でもあったので、自分の中でも成長できた年でした。

10月にブラジルであった世界マスターズ陸上でも、その様子をテレビで放送してもらっています。



東京オリンピックは選手として参加したい

東京という僕が生まれ育ったまちで行われる世界最大のお祭り、大運動会に参加したいという思いがありますね。6年間あるのでそれまでに自分の体と技術を大事に育てて、世界のつわものたちと戦う準備を着々としていきたいです。オリンピックに葛飾区代表として出場できたら最高だと思います。葛飾生まれの百獣の王が、世界で戦う姿を見せられたらうれしいです。

明日の自分は今日よりも楽しい自分でした

毎日新しいことに挑戦していくことが楽しいですね。

皆さん、葛飾での生活を楽しんで!

葛飾っという言葉自体、自分の一部みたいに感じているところがあって、出身を聞かれたら「葛飾です」と今までも何回も言ってきたし、これまでいろんなまちで過ごしてきたけど、もしかしたら葛飾は地球上で一番住みやすいまちじゃないかな。だから、そんな葛飾で「毎日自分の人生は素敵なんだ」と思っていてほしい。葛飾っという言葉を毎日作り出せると思います。僕は葛飾にいたときはそういうことに気付くのが遅くて、好きなことに走り出すのも少し遅れてしまったんですけど、本当に大好きなことを頑張りたいから、どんどん成長することができました。



【対象】
区内在住・在勤・在学の方 各1人
【応募方法】
ハガキに希望の色紙(一つ)・住所・氏名・年齢・電話番号・広報かつしかの感想を書いて、1月20日(月)(必着)まで(多数抽選)。
【申し込み】
〒124-8555 葛飾区役所 広報課
当選者の発表は色紙の発送をもって代えさせていただきます。

サイン色紙プレゼント

高橋陽一さん 千代大龍秀政さん 森谷史佳さん 武井壮さん



葛飾区名誉区民

葛飾区は平成24年10月1日、区制施行80周年に当たり、葛飾区名誉区民制度を創設しました。

この制度は、区のイメージアップやPRに長年貢献した方や、卓絶した業績で葛飾区の名を高めた方を、区民の敬愛の対象として顕彰し、区民の郷土愛を醸成していくことを目的としています。



こみや やす たか
小宮 康孝氏 (染色家)

重要無形文化財保持者(人間国宝)。14歳から父のもとで小紋染型付の指導を受け、後にその工房を継ぎ、江戸小紋の技術を伝承している。

微細で精緻な柄を手掛け、武士の袴小紋に由来する凛とした美しさが香る染めを制作する。

一方で、型紙の製造技術の向上や古型紙の収集、研究を行い、伝統的な小紋型の復元に努めている。また、子、孫へと技術を伝授するなど、後継者の育成にも力を注いでいる。

氏は、葛飾区の伝統工芸士であり、その卓絶した技術は、葛飾区のものづくりに大きく貢献し、葛飾区の伝統産業の発展に大きく寄与している。



やま だ よう じ
山田 洋次氏 (映画監督・脚本家)

日本藝術院会員。葛飾区柴又を舞台とする映画「男はつらいよ」シリーズを手掛けた映画監督。同映画は昭和44年～平成7年までに48作品が公開され、一人の俳優が演じた最も長い映画シリーズとしてギネスブックに認定されるなどの記録を残す大ヒット作となった。同映画内で、主人公である車寅次郎の口上中、「私、生まれも育ちも葛飾柴又です。帝釈天で産湯を使い、姓は車、名は寅次郎、人呼んでフーテンの寅と発します。」は、葛飾区柴又の名を寅さんの故郷として全国的に有名にし、区の大きな観光資源として発展させた。

平成9年11月に葛飾柴又寅さん記念館名誉館長に就任した。氏は、葛飾区のイメージアップに多大な貢献があり、また、観光行政に寄与している。



ふく だ せん けい
福田 千恵氏 (日本画家)

日本藝術院会員、日展常務理事。かつしかシンフォニーヒルズに日本画「蘭(陽光)」と「蘭(月光)」がオープン当初より展示され、その後「蘭(月光)」が、葛飾区の友好都市オーストリア・ウィーン市フロリズドルフ区の区制施行100周年の記念として贈られ、現在も、両区をつなぐ友好の懸け橋となっている。また、柴又「山本亭」の「花菖蒲」のふすま絵、かめありリリオホールの緞帳原画などを制作し、多くの来場者に親しまれている。

葛飾区の文化芸術功労者で、海外においても平成14年サウジアラビア皇太子(現国王)に委嘱され、初代国王アブドゥルアジーズ・イヴン＝サウード「偉」を制作し、現在、イスラム文化圏との交流を深めるなど、日本画の世界発信に尽力している。



あき もと おさむ
秋本 治氏 (漫画家)

代表作は『こちら葛飾区亀有公園前派出所』(以下『こち亀』という)。『週刊少年ジャンプ』昭和51年42号より『こち亀』の連載を開始する。平成8年からテレビアニメ化された他、映画化や舞台化もされている。平成23年に連載通算1,700回を突破し、35年以上にわたる週刊連載で一度も休載せず、「少年誌の最長連載記録」を保持、更新中である。

また、主人公「両津勘吉」像が、平成18年にJR亀有駅南口・北口に1体ずつ設置され、以降、駅周辺に計14体の『こち亀』キャラクター像が設置され、街の賑わいを創出している。

氏は、長年にわたり葛飾区の名を世界に広め、『こち亀』を通じて葛飾区の地域振興や観光資源の創出に貢献し、その功績は多大なものがある。

休日応急診療 12月29日(日)～1月4日(土)は広報かつしか12月25日号をご覧ください。

◆医療機関などの案内

東京都医療機関案内サービスひまわり ☎5272-0303
東京消防庁救急相談センター(24時間対応) ☎#7119または☎3212-2323
本田消防署 ☎3694-0119/金町消防署 ☎3607-0119

◆平日夜間診療所(小児科)

平日夜間こどもクリニック(立石5-15-12立石休日応急診療所) ☎3694-9550
(受付時間)月～金曜日 午後7時30分～9時45分

◆休日診療所(内科・小児科)

立石休日応急診療所(立石5-15-12葛飾区医師会館内) ☎3694-9550
金町休日応急診療所(東金町1-22-1金町地区センター内) ☎3627-0022
(受付時間)日曜日・祝日
午前10時～11時30分、午後1時～3時30分・5時～9時30分
土曜日 午後5時～9時30分

◆休日当番医(診療時間)午前9時～午後5時

月日	医療機関名	診療科目	所在地	電話番号
1/5	佐藤整形外科医院	整、リウ、内	東金町1-26-5	3627-8686
	宮川産婦人科	産婦	東四つ木4-49-10	3694-1020
	ゆりあファミリークリニック	内、皮	亀有3-27-27	3601-3131
	佐久間医院	耳鼻咽	東新小岩1-7-10	3694-3811
	立石中央クリニック	内、消内、循内、乳外、肛、小	立石7-3-4	5672-2225
1/12	甲田医院	内、小	鎌倉2-11-9	3658-0947
	吉崎医院	内、小	金町2-9-14	3607-3870
	協立整形	整、内	白鳥3-13-13	3602-5261
	小宅産婦人科医院	産婦	西水元1-29-17	3609-0415
	新小岩北口診療所	外、整、内、胃	西新小岩1-8-4	5670-2826
1/13	阿久津医院	外、内、肛	高砂2-30-21	3659-1123
	亀有みんなのクリニック	内、小	亀有2-4-8	5650-2821
	甲田医院	内、小	鎌倉2-11-9	3658-0947
	まるやま耳鼻咽喉科クリニック	耳鼻咽	青戸5-20-12-2F	3838-3387
	黒木整形外科クリニック	整、リハ	細田4-37-16-1F	3672-9611
1/13	東立病院	内	立石6-38-13	3693-1515
	菊島小児科医院	小	東立石3-24-16	3697-1556
	加藤医院	内、皮	金町3-20-5	3607-1238
	茅野外科内科	内、外	西亀有2-37-3	3602-0357
	佐久間医院	耳鼻咽	東新小岩1-7-10	3694-3811
第二片根診療所	内、小、皮、放	立石8-39-11	3697-0311	

◆休日歯科当番医(診療時間)午前9時～午後4時

月日	医療機関名	所在地	電話番号
1/5	マサシ歯科医院	新宿5-21-15	5699-1182
	久保木歯科医院	お花茶屋1-18-17	3690-8011
1/12	しのづか歯科医院	新宿3-11-1	3600-6487
	新妻歯科	西新小岩1-7-2-2F	3696-5855
1/13	さくら歯科	東金町1-31-15-1F	3826-4618
	大原歯科医院	宝町1-1-25	5698-2177

◆休日当番接骨院(開院時間)午前9時～午後5時

月日	接骨院名	所在地	電話番号
1/5	綾南接骨院	小菅2-23-19	3602-2280
	有馬接骨院	東四つ木2-8-12-111	3696-8186
1/12	高木整骨院	亀有2-20-11	3602-4505
	吉田接骨院	新小岩2-8-4	3655-7476
1/13	土屋整骨院	亀有4-31-18	3603-3229
	湯田接骨院	堀切2-13-16	3695-1465

◆休日対応薬局(開局時間)午前9時～午後5時30分

月日	薬局名	所在地	電話番号
1/5	おおうら薬局第一支店	立石7-6-1	3694-0435
	水戸薬局新宿店	新宿2-23-5	5648-3070
	かまくら薬局鎌倉	鎌倉2-10-4	5694-1560
1/12	近藤薬局立石	立石4-19-1	3691-1609
	おおうら薬局第一支店	立石7-6-1	3694-0435
	水戸薬局新宿店	新宿2-23-5	5648-3070
1/13	フレンド薬局西新小岩	西新小岩1-8-5	5670-9311
	かまくら薬局鎌倉	鎌倉2-10-4	5694-1560
	近藤薬局立石	立石4-19-1	3691-1609
1/13	おおうら薬局第一支店	立石7-6-1	3694-0435
	秋山薬局第三支店	小菅2-20-13	3603-0301
	みどり東薬局東立石	東立石3-21-7	5654-2884
1/13	ポプラ調剤薬局金町	金町3-20-6	3600-2338
	くるみ薬局西亀有	西亀有2-24-11	5680-9180